武生ルネサンス活動の流れ

1992年（平成4）	1993年（平成5）	1994年（平成6）	1995年（平成7）	1996年（平成8）	1997年（平成9）	1998年（平成10）	1999年（平成11）	2000年（平成12）	2001年（平成13）
7月 武生の文化を考える会 発足 （公会堂、大井家の 活用・保存の呼びかけ）	2月 武生ルネサンス設立宣言 シンポジウム・企画展 10月 日本美術シンポジウム （美術史の中の武生）	9月 シンポジウム　町 衆 （府中商人魂の系譜と未来）		11月 (序)幕末維新期における 武生の産業知識人	11月 幕末維新期における 武生の産業知識人	10月 武生再発見 「旧市内に残る 歴史的建造物」 写真展		11月 「武生の気になる庭」 写真展	11月 「武生の気になる庭」 写真展
	出版事業 10月 『古里名所絵暦』 2,000部	6月 『福井県下商工便覧』 明治20年7月28日版 平成復刻版　500部 11月 『越前職人尽絵暦』 2,000部	9月 『TAKEFU NESS アメリカ人社会学者の見た武生』 2,000部 11月 『越前昔遊絵暦』 2,000部	1月 『在りし日の武生の文化サロン 逍 遥 園 』 1,000部 11月 『 絵 暦 』 故事画題篇 2,000部	11月 『 絵 暦 』 越前方言篇 2,000部	11月 『 絵 暦 』 日野川伝説篇 2,000部	11月 『 絵 暦 』 武生の建物篇 2,000部	11月 『 絵 暦 』 武生の町屋と商い篇 2,000部	11月 『 絵 暦 』 武生の気になる庭篇 2,000部
	提案書・請願書 6月 武生市公会堂 再生基本構想提案書 大井家保存運動	3月 福井銀行橘支店 （旧大和田銀行） 武生優良店会事務所 （旧貯蓄銀行） を残すための請願書を 福井銀行頭取へ提出 7月 「武生文化施設構想調査(委) 及び旧公会堂利用検討(委) 設置に関する請願書」を 市長、市議会へ提出					町並調査 4月 歴史的建築・町並調査 研修会 5月 町並調査開始 （市街地2000軒対象） 5月 〔大井家解体移築(御殿場市)〕		調査報告書作成	
	その他	2月 佐伯祐三問題浮上 12月 「佐伯祐三美術館」問題 現況報告会	3月 「佐伯祐三美術館構想に関する公開質問状」市へ提出 佐伯祐三美術館構想問題 を考える市民の会発足 9月 佐伯祐三美術館騒動報告会 9月 市議会傍聴のよびかけ 武生市議会を3倍有意義に傍聴するための資料集作成 武生見張り番準備会発足	武生 遠別 きづな100年 インターネットによる交流 10月 遠別町議会議員来武	6月 池ノ上・広瀬町民 遠別町訪問（40名） 武生ルネサンス会員 4名随行	5月 遠別と交流を進める会 発足 7月 遠別町児童訪問団来武 地元池ノ上町民、市、 武生ルネサンスが 協力して歓迎	7月 ピアノとコーラスの夕べ 12月 手作り料理で 絵暦出版パーティ	7月 町家再生工事開始 「府中町屋倶楽部」 発足	6月 武生国際音楽祭2001 街中コンサート 「箏と笛の調べ」 10月 福井テレビ ザ：コメンテーター に出演 「町並み 町家再生 と保存」